

臺南市私立昭明國民中學 105 學年度

環境教育融入領域教學教案／延伸活動設計表

領域別：藝術與人文

版本	康軒	冊別	第一冊	單元/ 活動名稱	躍動的節奏	
設計者	趙宛稜	教學/ 活動時間	45	實施對象	105 班	
該領域能力指標	<p>1-1-4-7 在音樂活動中，使用人聲、肢體動作和簡易的樂器進行創作。</p> <p>3-4-4-3 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。</p> <p>1-1-7-5 利用藝術創作的方式，與他人搭配不同之角色分工，完成以歌唱、表演等方式所表現之團隊任務。</p>					
環境教育能力指標	<p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>					
單元 / 活動目標	<p>一、認知方面</p> <p>1-1 認識有固定音高樂器和無固定音高樂器</p> <p>二、技能方面</p> <p>2-1 教導學生打擊節奏變化</p> <p>2-2 教導學生打擊生活用品或 自製樂器</p> <p>三、情意方面</p> <p>3-1 養成學生團隊合作的精神</p>					
評量方式	分組競賽、問答、自製樂器作品評分					
教學 / 活動內容				時間	教學資源	備註
準備活動						
1. 說明遊戲規則						
1. 各組分組競賽，答對者加整組一分。				2"	評分版	
2. 在黑板上貼上老師的計分版。						
※ 暖身活動				4"	筆電	融入環境教育
1. 引起動機:觀賞唐伯虎點秋香敲擊樂片段，引導出生活處處皆樂器。						
※ 發展活動				6"		

<p>1. 認識有固定音高擊樂器與無固定音高擊樂器。(課本 P83~P84)</p>	5"		
<p>2. 配合有聲媒體和教室現有樂器，讓學生實際聆聽，欣賞並體會各種擊樂器的音色與音響效果。</p>	6"		
<p>3. 請同學運用日常生活中的物品，廢物利用自製擊樂器，展示同學自製樂器並分辨是屬於有固定音高擊樂器還是無固定音高擊樂器。</p>	2"		
<p>4. 節奏變化練習</p>	3"		
<p>5. 進行節奏變化挑戰</p>	5"		
<p>6. 教唱〈快樂！真快樂〉，並加入學生自製擊樂器合奏。</p>			
<p>7. 分組進行〈快樂！真快樂〉挑戰活動</p>	3"		
<p>※綜合活動</p>			
<p>1. 回答布幕上的擊樂器是屬於有固定音高擊樂器還是無固定音高擊樂器。</p>	5"		
<p>2. 答對者進行整組加分活動。</p>	2"	學習單	
<p>3. 填寫學習單。</p>	2"		
<p>4. 今日最高分組進行頒獎。</p>			

105 年度臺南市國中環境教育融入領域教學執行成果表

辦理學校	臺南市私立昭明國民中學			
聯絡資料	聯絡人	趙宛稜	email	selina20024324@gmail.com
	聯絡電話	(06)7872053	地址	臺南市七股區大埕里 315 號
活動名稱	躍動的節奏			
活動內容	利用自製擊樂器邊唱邊敲「快樂！真快樂」			
活動時間	105.09.30			
活動對象	105			
活動人數	35			
執行成果 及效益 (簡要說明)	透過「躍動的節奏」的教學單元，教導學生認識日常生活物品也可以做成擊樂器，透過日常生活中的物品帶入環境教育議題，善加利用生活中的物品，廢物再利用，生活中處處是樂器也處處是音樂。			

環境教育融入教學—藝術與人文課程之「躍動的節奏」



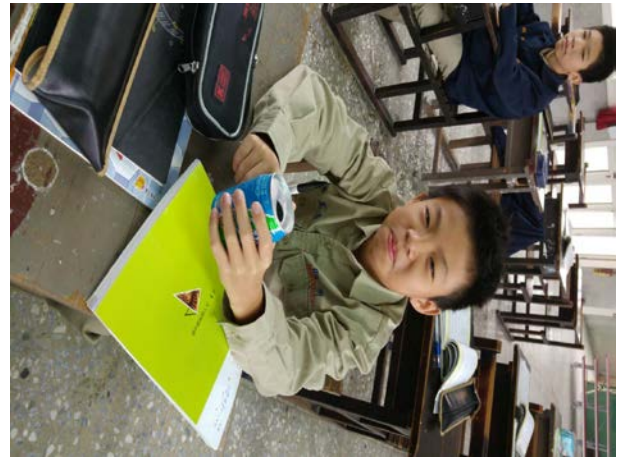
說明：同學帶來自己的自製擊樂器



說明：同學自製「沙鈴類」擊樂器



說明：同學自製「木頭類」擊樂器



說明：同學自製「金屬類」擊樂器



說明：同學自製「沙鈴類」擊樂器



說明：同學自製「木頭類」擊樂器